

耶穌凱旋復活

詞：香港頌恩信友歌集第224首

曲：劉志明

Moderato

1. 耶 穌 君 王 凱 旋 復 活， 阿
2. 永 生 君 王 神 威 顯 揚，
3. 勝 利 君 王 舉 世 聲 望，
4. 普 世 萬 民 同 聲 讚 揚，

5

肋 路 亞， 阿 肋 路
肋 路 亞， 阿 肋 路

8

亞， 阿 肋 路 亞。
亞， 阿 肋 路 亞。

1. 戰 勝 死 亡 打 敗 邪 魔，
 2. 我 眾 信 友 齊 來 歌 唱，
 3. 死 亡 罪 惡 全 然 消 亡，
 4. 耶 穌 基 督 永 生 永 王，

16

阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞。
 阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞。

21

1. 耶 穌 基 督 已 經 復 活，
 2. 戰 勝 死 亡 與 日 同 光，
 3. 耶 穌 基 督 統 御 萬 無 邦，
 4. 耶 穌 基 督 萬 壽 無 疆，

24

阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞，

阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞，

The musical score for measures 24-26 consists of three systems. The first system has two vocal staves and a piano accompaniment. The second system has two vocal staves. The piano accompaniment is written in a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are '阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞，' repeated in the two vocal staves.

27

阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞。

阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞。

The musical score for measures 27-30 consists of three systems. The first system has two vocal staves and a piano accompaniment. The second system has two vocal staves. The piano accompaniment is written in a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are '阿 肋 路 亞， 阿 肋 路 亞。' repeated in the two vocal staves.

詞：香港頌恩信友歌集第224首
曲：劉志明
創作年份：1980
© 2015 Fu Jen Academia Catholica